

<2021年度 オリンピック・ムーブメント事業>

JOCオリンピック教室

— 実施報告書 —

東京都 北区立田端中学校

Olympic
Movement



公益財団法人日本オリンピック委員会

「オリンピック教室」の実施にあたって

現行の学習指導要領から、中学校「保健体育 体育分野」及び高等学校「科目 体育」における「体育理論」の領域で、文化としてのスポーツやオリンピック・ムーブメントの意義を学ぶことが示されました。中学校3年生では、「オリンピックや他の国際的なスポーツ大会などは、国際親善や世界平和に大きな役割を果たしている」現状を通して、オリンピックの意義を学習することになっています。そこで、JOCでは、中学校3年生の体育理論の学習に先がけ、その内容を事前に啓発する目的で中学校2年生を対象に、平成23年度から「オリンピック・ムーブメント事業」の一つとして、授業形式で行う「オリンピック教室」を実施してきました。

近代オリンピックの創始者ピエール・ド・クーベルタンは、人間本来の資質を高めるために、スポーツと文化と教育の側面を持つオリンピックの価値を広めることが相応しいと考え、オリンピック・ムーブメントを推進してきました。JOCもこの価値を若い世代に語り継ぐことは、極めて重要で大切な活動と考えております。日本代表としてオリンピックに出場した選手（オリンピック）は、その榮譽を自覚し、競技面だけでなく社会生活の上でも、模範となる行動が求められますが、オリンピックがその価値を直接生徒に伝えることで、日頃の授業では味わうことの出来ない感動が生まれることが期待されます。

「オリンピック教室」の授業では、教師役のオリンピックが、オリンピック大会出場に至るまで、あるいは、実際にオリンピック大会に出場して得た貴重な経験等を通して、「エクセレンス」、「フレンドシップ」、「リスペクト」、「努力から得られる喜び」、「フェアプレー」、「他者への敬意」といったオリンピックの価値（バリュー）等を伝えます。同時に、この価値がオリンピックに出場した選手だけのものではなく、多くの人々が共有し日常生活にも活かすことのできるものであること、さらに、こうした考え方があるからこそオリンピックに価値があることを生徒自身が学ぶこともねらいとしております。

平成29年3月公示の新学習指導要領では、新しい時代に求められる資質や能力を子供たちに育むために、「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業の工夫や改善が求められています。「オリンピック教室」でのふれあいの中での学びが、教科の枠を越え、これからの社会や人生に活かせる資質や能力を育む一助になることを期待しております。また、この授業を通して、生徒の皆さんが、運動やスポーツが好きになり、生涯にわたり豊かなスポーツライフの実現につながることも願っています。

- 目的： オリンピアン（オリンピック出場経験アスリート）が教師役となり、
オリンピック自身の様々な経験を通して
「オリンピズム」や「オリンピックの価値」等を伝えると同時に、
この価値はオリンピックだけのものではなく、多くの人々が共有し、
日常生活にも活かすことの出来るものであることを授業を通して学習してもらう。
- 事業名： JOCオリンピック教室
- 主催： 公益財団法人日本オリンピック委員会
- 後援： スポーツ庁
- 協力： 公益財団法人JKA、開催地自治体及び同教育委員会
- 対象： 中学2年生
- 講師： オリンピアン（オリンピック出場経験アスリート） ※派遣オリンピックはJOCが選定
- 期間： 2021年4月～2022年3月 ※原則、平日開催
- 実施校数： 80校程度
- 実施方法： クラス単位を基本とし、2コマで1セットの授業

1コマ目 運動の時間 / 50分

身体を動かしながら生徒との距離を縮め、
チームワーク、フェアプレー、
身体を動かすことの楽しさ等を感じてもらいます。



2コマ目 座学の時間 / 50分

競技者人生を振り返り、
自身が感じたオリンピックの価値を生徒に伝え、
オリンピックをより身近に感じてもらいます。



※学校の通常の授業時間に実施

※運動の時間と座学の時間の間に10分の休憩時間があります

1コマ目

運動の時間 / 50分

オリンピックの専門競技の技術指導(=スポーツ教室)ではなく、
運動が苦手な生徒も参加できるように工夫されたもの

挨拶(5分)

準備体操(10分)

主運動(30分)

まとめ(5分)



自己紹介
学習内容の確認



準備体操



主運動
(作戦タイム等を受け、
生徒が考える機会を作る)



運動の時間のまとめ

2コマ目

座学の時間 / 50分

国際オリンピック委員会(IOC)が推進する「オリンピックの価値」等を、
オリンピックがオリンピック競技大会出場に至るまで、
あるいは実際にオリンピック競技大会に出場した経験等を通して、分かり易く伝えると同時に、
生徒自身が自分ごととして捉え、今後活かせるような学習内容

挨拶・自己紹介(10分)

オリンピックの価値を伝える(10分)

グループワーク(20分)

まとめ(10分)



学習内容の確認



写真・映像等を使用した
自己紹介



オリンピック自身の経験に基づき「オリンピックの価値」等を伝える



個人またはグループワークで話し合った内容を発表



全体のまとめ
記念撮影(クラス写真)

※時間は目安です
※内容はオリンピックによって変動する場合があります

●時間割について

- ・1クラスにつき、運動の時間+座学の時間の順に、2時間連続で実施します。
- ・1コマ目の運動の時間は体育館で、2コマ目の座学の時間は当該クラスの教室で行います。
- ・原則1クラスの場合は3-4時限目、2クラスの場合は3-6時限目、3クラスの場合は1-6時限目の調整となります。
- ・1日に実施できるクラス数は最大3クラスまでです。4クラス以上実施する場合は2日間以上での調整となります。
- ・同じ時間に複数クラスを実施することはできません。

■ **オリンピック** : 箱山 愛香 先生 (水泳 / シンクロナイズドスイミング※)

【出場オリンピック / ロンドン大会、リオデジャネイロ大会】

■ **期 日** : 2021年12月15日(水)

※現 : 水泳 / アーティスティックスイミング

■ **ク ラ ス** : 2年1組 / 運動の時間

○自己紹介 ~ 授業の目的確認 ~ 準備体操



- ・自己紹介の後、シンクロナイズドスイミングの競技名が、アーティスティックスイミングに変更されたと説明。
- ・「チームのことを考える」「フェアプレイでベストを尽くす」の2つのテーマを意識して取り組んでほしいと、授業の目的を伝える。
- ・準備体操は、音楽を流しながら体を動かす。

○主運動 等



- ・準備運動は、体を使った後出しじゃんけんを実施。
- ・主運動は、風船リフティングを実施(全3回)。手を繋ぐように隣の人とタオルで大きな円を作り、手を使わずに頭と足でパスできた回数を競う。風船は大・中・小の3種類の大きさから選ぶ。



- ・運動の時間を振り返り、記録を伸ばすために、仲間と協力し最後までやり遂げることで、目標を達成する確率が高くなる。また、達成したときの喜びが更に大きくなるということも、主運動を通して感じてほしい。座学の時間では、オリンピックバリューについて詳しく説明し、皆の生活に当てはめて一緒に考えていこうと伝え、授業終了。

- **オリンピック** : 箱山 愛香 先生 (水泳 / シンクロナイズドスイミング※)
【出場オリンピック / ロンドン大会、リオデジャネイロ大会】
- **期 日** : 2021年12月15日(水) ※現 : 水泳 / アーティスティックスイミング
- **ク ラ ス** : 2年1組 / 座学の時間

○自己紹介 ~ 授業の目的確認 ~ オリンピックの価値を伝える



- ・映像を見ながら自己紹介をする。皆が取り組んでいるスポーツや勉強、日常生活の中で、どんなことが3つのオリンピックバリューに当てはまるかを考え、夢や目標を持つきっかけにしてほしいと、授業の目的を伝える。
- ・オリンピックバリューとは、「エクセレンス」「フレンドシップ」「リスペクト」であり、「人々が人生をよりよく生きる上で大切な価値」と話し、グループワークに移る。

○個人ワーク ~ グループワーク 等



- 発問 : 運動の時間の主運動について、オリンピックバリューに当てはめて考えてみよう。
- 発表 : エクセレンス : 「諦めず続けた」「どんなときでも楽しんだ」「反省を生かして最後まで粘った」等
- フレンドシップ : 「みんなで作戦を考えて実行できた」「名前を呼び合った」「点数に関係なく、楽しく協力できた」等
- リスペクト : 「周りの人のことを考えてチームワークで行動できた」「仲間の気持ちを考えて行動した」「ファインプレーを褒め合った」等



- ・皆が生活する上でオリンピックバリューに当てはめて考えることができる場面は多々ある。目標や夢を明確にして、それを叶えるにはどうすればよいかを考えながら日々の生活を送ってほしい。東京2020大会が無事に開催されたことは素晴らしいことなので、心に留めておいてほしい。皆が送った応援や歓声は選手に伝わっていると思う。今後もオリンピックを楽しんでほしいと伝え、授業終了。

- **オリンピック** : 箱山 愛香 先生 (水泳 / シンクロナイズドスイミング※)
【出場オリンピック / ロンドン大会、リオデジャネイロ大会】
- **期 日** : 2021年12月15日(水) ※現 : 水泳 / アーティスティックスイミング
- **ク ラ ス** : 2年2組 / 運動の時間

○自己紹介 ~ 授業の目的確認 ~ 準備体操



- ・ロンドン大会とリオデジャネイロ大会の2大会に出場し、リオデジャネイロ大会では銅メダルを獲得したと自己紹介する。
- ・シンクロナイズドスイミングはアーティスティックスイミングに競技名が変更したことで、芸術点等、求められるものも変化したと説明。
- ・「チームのことを考え、フェアプレイでベストを尽くす」ことを意識しながら行ってほしいと伝え、準備体操に移る。

○主運動 等



- ・準備体操では音楽をかけて体を動かした後、体を使った後出しじゃんけんを実施後。
- ・主運動は、風船リフティングを実施(全3回)。手を繋ぐように隣の人とタオルで大きな円を作り、手を使わずに頭と足でパスできた回数を競う。風船は大・中・小の3種類の大きさから選ぶ。



- ・運動の時間を振り返り、作戦タイムで意見を出し合えて良かった。運動の時間に限らず、1人で考えても行き詰まることもある時は、仲間の意見を聞き、皆で話し合いをすることで、様々な発想が生まれることがある。
- ・座学の時間では、先生がオリンピックを目指す中で感じたオリンピックバリューを伝え、皆が運動の時間に感じたオリンピックバリューを一緒に考えていきたいと伝え、授業終了。

- **オリンピック** : 箱山 愛香 先生 (水泳 / シンクロナイズドスイミング※)
【出場オリンピック / ロンドン大会、リオデジャネイロ大会】
- **期 日** : 2021年12月15日(水) ※現 : 水泳 / アーティスティックスイミング
- **ク ラ ス** : 2年2組 / 座学の時間

○自己紹介 ~ 授業の目的確認 ~ オリンピックの価値を伝える



- ・映像を見ながら自己紹介をした後、運動や勉強、日常生活の中で皆が頑張っていることをオリンピックバリューに当てはめて考え、目標達成への近道を個々に考えていこうと、授業の目的を伝える。
- ・オリンピックバリューとは、「エクセレンス」「フレンドシップ」「リスペクト」であり、「人々が人生をよりよく生きる上で大切な価値」と話し、グループワークに移る。

○個人ワーク ~ グループワーク 等



- 発問 : 運動の時間を通して感じたことをオリンピックバリューに当てはめてみよう。
- 発表 : エクセレンス : 「臨機応変に対応できた」「同じ目標を皆で持つことができた」「どうしたらうまくできるかを話し合えた」等
- フレンドシップ : 「声かけを行った」「1人1人が班の足りないところを補った」「協力して行えた」等
- リスペクト : 「他の班の回数が良くても悪くても拍手をした」「風船に感謝した」「終わった後に皆で声かけを行った」等



- ・オリンピックバリューの3つの価値は、オリンピックに出場した選手だけのものではなく、皆の生活の中にもオリンピックバリューがある。目標や夢を明確にして、それを叶えるためにどうすればよいかを考えながら日々の生活を送ってほしい。東京2020大会が無事に開催されたことは素晴らしいことなので、心に留めておいてほしい。皆が送った応援や歓声は選手に伝わっていると思う。今後もオリンピックを楽しんでほしいと伝え、授業終了。

■集合写真

・2年1組



・2年2組



■ 記念品贈呈

・2年1組



・2年2組



■ 修了証贈呈

